

PROYECTO: TIEMPO DE REVOLUCIONES

Se han sucedido numerosas revoluciones en los dos primeros temas. Vais a dar a conocer estos hechos históricos y a sus personajes principales.

En el proyecto usaréis ampliamente las **redes sociales**:

- **Twitter**: publicar tweets.
- **Instagram**: fotos y stories.

PASOS A SEGUIR:

- Grupos de 4 personas.
- Crear una **cuenta de Twitter** para el **grupo**, usando un nombre creativo y que guarde **relación con el proyecto**.
- Este mismo nombre lo emplearéis para **Instagram**.

¿CÓMO SE HACE EL PROYECTO?

TWITTER / INSTAGRAM

- Cada día hay que publicar **3 tweets por cada día de clase** / subir **3 imágenes**. Las publicaciones se harán en la hora de clase. Así se evita tener trabajo atrasado.
- Publicar **una story** cada día de clase. Sed originales. No os olvidéis etiquetarme (@eneashistoria).
- Vuestras publicaciones serán de **hechos históricos y de sus personajes**. No olvidéis a las **mujeres**, las eternas, e injustamente, olvidadas de la Historia.
- Para que os pueda evaluar, tenéis que seguirme: **@eneashistoria**

- Los tweets irán precedidos por los **hashtags** #ProyectoCartama, #IESCartima y #TiempodeRevoluciones.
- **Tendré en cuenta** que sea un **contenido** ajustado al **temario**, **original** (no vale “copia y pega”), **bien expresado** y que sea **divulgativo**, es decir, que ayude a aprender Historia.
- **Retweets** (Twitter) / **Comentarios** (Instagram): al igual que los personajes históricos no están desconectados unos de otros, sino que interactúan, vosotros/as haréis lo mismo. Cada día de clase, intervendréis tres veces, es decir, **tres retweets / tres comentarios** (Instagram). Imagina que un campesino francés escribe en la cuenta de un noble, quejándose del aumento de los impuestos del pan. A su vez, el noble puede responder.
- **Likes**: el grupo que tenga más likes, tendrá **0,5 puntos extra** en el **proyecto**, tanto en Twitter, como en Instagram.
- **Márcate un valor añadido**: demuestra todo lo que sabes → publica un gif en Instagram, una story con imágenes y que sea divertida, efectos visuales, etc.

CUADERNO DEL SEGUIMIENTO

- **Nombre y apellidos.**
- **Documentar el proceso de aprendizaje.** Contar cómo has ido resolviendo el trabajo, qué programas has empleado, qué dificultades has tenido. No te olvides de añadir imágenes de tus publicaciones (toma fotos).
- ¿Qué **objetivos** tiene el trabajo?
- ¿Piensas que has **logrado alcanzar** los **objetivos**?
- ¿Te has encontrado cómodo / cómoda con tus compañeros/as? Sé honesto/a y di si ha habido un buen **ambiente de trabajo**.

- Todos los planteamientos de un proyecto son susceptibles de mejora. **¿Qué mejoraría de Tiempo de Revoluciones?**

PARTES y CALIFICACIÓN DEL PROYECTO

1º Trabajo y **publicaciones** en Twitter e Instagram (40%).

2º **Esquema** del tema (20%). Individual. Se hace en la tableta, con mindmeister, goconqr, u otro programa que conozcas.

3º **Cuaderno de seguimiento** (20%). Individual.

4º Exposición oral (20%)

EVALUACIÓN FINAL: 80% (nota del profesor) + 20% (nota del grupo).

RÚBRICAS

RÚBRICA PARA EVALUAR A LOS COMPAÑEROS DE MI GRUPO

COMPETENCIA S1EP

	Sí totalmente	Bastante	A medias	No
Es responsable con la parte del trabajo asignada	Sí, ha realizado todo lo que tenía que hacer	Ha hecho casi todo lo que tenía que hacer	Ha hecho mucho menos de lo que tenía que hacer	No ha hecho nada
Participa en las discusiones del grupo aportando ideas, clarificando,...	Participa totalmente	Participa bastante	Apenas participa	No participa
Escucha activamente a los demás	Escucha y respeta opiniones	Escucha a los demás pero interrumpe a veces	Interrumpe a los compañeros	No deja escuchar a los demás
Acepta las opiniones de los miembros del grupo	Acepta lo que se le comente	Acepta lo que se le dice pero pone excusas	A veces acepta las opiniones, otras no	No acepta las opiniones de los demás
Es respetuoso y no entorpece el trabajo del grupo	Respeto totalmente a todo el mundo	Respeto, aunque a algún miembro del grupo no	Apenas respeta a los demás	No respeta a nadie
Anima, apoya y felicita al resto de compañeros	Anima totalmente a todo el mundo	Anima a la mayoría de las veces, otras no	Apenas anima	No anima a nadie

Profesora: @rosaliarte

RÚBRICA EVALUACIÓN TIEMPO DE REVOLUCIONES

CRITERIO EVALUACIÓN	SOBRESALIENTE 9 - 10	NOTABLE 7 - 8	SUFICIENTE 5 - 6	INSUFICIENTE 0 - 4	PUNTOS
TWITTER / INSTAGRAM	<ul style="list-style-type: none"> - 6 publicaciones por día. - 3 retweets / 3 comentarios (por día). - Lenguaje técnico y formal. <ul style="list-style-type: none"> - Es divulgativo. - Original. - Etiquetas correctas. 	<ul style="list-style-type: none"> - 5 publicaciones por día. - 3 retweets / 3 comentarios (por día). - Divulgativo. - Etiquetas correctas. 	<ul style="list-style-type: none"> - 4 publicaciones por día. - 2 retweets / 2 comentarios (por día). - Errores en las publicaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> - 0 - 3 publicaciones por día. - 0 - 1 retweets / 0 - 1 comentarios (por día). - Graves errores: no original, no etiquetas, no divulgativo, sin rigor histórico. 	4
ESQUEMA	Perfectamente hecho y expresado. Se refiere a todos los acontecimientos.	Muy bien presentado. Incluye información, pero más sencillo.	Faltas de ortografía. Faltan apartados.	Graves carencias. Faltan muchos contenidos y apartados.	2
CUADERNO DE SEGUIMIENTO	Perfectamente elaborado. Aborda todos los ítems.	Muy buen cuaderno de seguimiento.	Errores. No aborda todas las preguntas.	Graves errores. Faltan numerosos apartados.	2
EXPOSICIÓN ORAL	Emplea vocabulario técnico. Domina el temario.	Muy buena elaboración y exposición.	Correcta elaboración y exposición.	Insuficiente. Carencias conceptuales. Falta de trabajo.	2

RÚBRICA EVALUACIÓN TIEMPO DE REVOLUCIONES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1, 2, 3, 4, 5, 6.

COMPETENCIAS

CSC, CCL, CMCT, CEC, CAA, SIEP,