

PROYECTO: PASAPORTE CARTIMA

¡¡VÁMONOS DE VIAJE...y sin salir del instituto!!



Objetivos

- Viajar y recorrer el mundo desde tu entorno.
- Valorar la diversidad en el mundo.
- Apreciar las diferentes culturas a través de la Geografía.
- Conocer la realidad geográfica y paisajística de Andalucía, España, de Europa y del mundo.
- Erradicar la xenofobia al conocer y comprender las diferentes realidades del medio físico, y cómo afecta a la economía.
- Relacionar los factores físicos en los factores humanos: población, economía, sistemas urbanos, etc.
- Ser autónomo y capaz de trabajar en equipo, y de forma individual.
- Obtener información y contrastarla entre varias fuentes.
- Tener las herramientas para planificar un viaje.
- Relacionar los diferentes lugares con las distintas posibilidades de empleo que son accesibles en ese lugar.

¿Cómo lo haremos?

- Grupos de 4 personas.
- Temporalización: un mes (once sesiones). En la duodécima sesión celebraremos la feria cultural.
- Cada grupo va a elaborar una Guía de viajes geográfica (Book Creator).

- Cada grupo deberá elegir **una zona de España** y otra **del mundo**, haciendo más hincapié en la de España por ser nuestro entorno geográfico más cercano.
- Cada grupo tendrá que hablar sobre los **elementos del tema**: relieve, clima, agua y paisaje.
- El **trabajo** consta de las siguientes **partes**: **informe** (trabajo escrito), **exposición oral** y **feria cultural**.

¿Cómo comenzar el trabajo? Antes de poneros a buscar información del medio físico de vuestras áreas geográficas, tendréis que incluir un apartado de introducción que responda a la pregunta de “**¿cómo llego a allí?**”. Tendréis que buscar información de qué medios de transporte hay para llegar al destino, cuánto cuesta, cuándo hay salidas. También información (básica) de los destinos: capital, población, sectores productivos más importantes, recursos turísticos, datos históricos más destacados, aspectos positivos y negativos del área geográfica, datos económicos (% de desempleo, renta per cápita, IDH, % de población bajo el umbral de la pobreza).

Debéis incluir no sólo texto, sino también **imágenes**. Podéis buscarlas de internet o, incluso, dibujarlas vosotros/as mismos/as (relieve, paisajes). Estas imágenes darán un toque de color y romperá la rutina visual. Recordad que la Geografía es, sobre todo, visual.

Exposición oral: todos/as tenéis que participar, tener claro los conceptos, ser precisos y tener rigor científico, es decir, manejar vocabulario específico de la Geografía.

Calificación del tema: el proyecto representa un 70% de la nota del tema. El restante 30% será la nota del examen escrito. Por ello, es conveniente que todos los grupos intercambiéis la información, os ayudéis, os expliquéis y compartáis lo trabajado en estas semanas (*tutoría entre iguales*). Por supuesto, yo también voy a estar pendiente y os explicaré los conceptos necesarios.

RESUMEN DEL PROYECTO - ¿QUÉ DEBO INCLUIR?, ¿QUÉ ELEMENTOS DEBE TENER LA GUÍA?

TAREA 1

1º **¿Cómo llegar?:** qué medios de transporte hay para llegar al destino, cuánto cuesta, cuándo hay salidas.

2º **Información (básica) de los destinos:** capital, población, sectores productivos más importantes, recursos turísticos, datos históricos más destacados (como, por ejemplo, su fecha de independencia), aspectos positivos y negativos del área geográfica, datos económicos (% de desempleo, renta per cápita, IDG, IDH, % de población bajo el umbral de la pobreza).

3º **Relieve:** localización (Andalucía, por ejemplo, se localiza en las unidades exteriores a la Meseta), características del relieve, origen geológico, formas más comunes del relieve (si hay un karst calizo, un berrocal granítico o una depresión arcillosa, por ejemplo), qué ha provocado el actual relieve, consecuencias en la economía (si hay un relieve calizo, por ejemplo, el agua se infiltrará formando cuevas subterráneas, con lo que habrá muchos recursos hídricos para regar el campo).

4º **Clima:** características del clima (clima mediterráneo andaluz, por ejemplo) → temperaturas, precipitaciones, localización del clima; elementos característicos del clima (Granada precipita 500 mm., con bosque mediterráneo, y en Almería hay un desierto, ¿por qué?); repercusiones del clima (positivas y negativas); climogramas de algunas ciudades de vuestra área geográfica.

5º **Aguas**: características de los principales ríos y recursos hídricos (embalses, acuíferos, lagos, etc.), vertiente hidrográfica, el agua como recurso (¿ríos contaminados?, ¿hay suficiente agua?).

6º **Vegetación – paisajes**: tipos de formaciones vegetales y de paisajes, relación entre el paisaje y el clima, consecuencias económicas.

7º **Reflexión grupal**: aspectos positivos y negativos del lugar de destino. ¿Irías de turismo y / o vivirías allí? Justifica la respuesta. Esta información la vais a ir elaborando con el programa Book Creator, acompañado de imágenes.

8º **Esquema**.

TAREA 2

1º **Muestra tu país / región**: con la ayuda de un programa de grabación y edición de vídeo serás el /la embajador / a de tu país y de tu región. En el vídeo de vuestra región y de vuestro país, vais a promocionar lo mejor del lugar, sus características y por qué debería ser conocido y visitado.

2º **Pasaporte Cartima**: crearéis un pasaporte de vuestro país, con vuestra foto (un pasaporte por cada persona).

3º **Feria cultural**: celebraremos una exposición o feria de muestras donde enseñaremos al instituto nuestros trabajos. En los stands daremos a probar **comida** tradicional del país / región. Además, ofreceremos información práctica. Para ello, podéis diseñar **dos carteles** (Genially o Canva), de la región y del país, y visualizar los **vídeos** que habéis preparado en la actividad anterior.

En vuestro stand mostraréis vuestro Genially y vuestros vídeos.
Para ello será esencial que hagáis un **código QR**.

Programas:

- Libro: Book Creator.
- Vídeo: iMovie, Touchcast Studio, Camtasia, Filmora, etc.
- Carteles: Genially, Canva.

RÚBRICA

RÚBRICA EVALUACIÓN PROYECTO "PASAPORTE CARTIMA"

CRITERIOS EVALUACIÓN	SOBRESALIENTE 9 - 10	NOTABLE 7 - 8	SUFICIENTE 5 - 6	INSUFICIENTE 0 - 4	PUNTOS
TAREA 1	Perfectamente hecho. Usa tecnicismos. Responde a las 7 cuestiones.	Muy bien hecho, con un lenguaje más sencillo. Responde a a 5 - 7 preguntas.		Muchas preguntas si responder. No entrega a tiempo. Mal organizado. Responde a 1 - 4 preguntas.	2
TAREA 2: VIDEOS	Toda la información. 4 - 5 minutos por vídeo. Usa de fondo imágenes de la región / país. Usa un lenguaje científico.	Muy bien realizado. 3 - 4 minutos por vídeo. Lengua más sencillo.	Deficiencias en la información y cómo se explica en los vídeos. 2 - 3 minutos.	Graves errores. No se logra el objetivo de los vídeos. 1 - 2 minutos.	2
TAREA 2: FERIA CULTURAL	Stand perfectamente diseñado. Cuenta con comida, dos carteles.	Stand muy bien dispuesto. Cuenta con carteles explicativos.	Falta información de las áreas geográficas.	No hay stand. En caso de haberlo, prácticamente no aporta nada.	3
TAREA 2: PASAPORTE CULTURAL	Muy bien elaborado. Imita a la perfección a uno real.	Muy bien hecho.	Tiene errores.	Muy mal elaborado.	1

RÚBRICA EVALUACIÓN PROYECTO "PASAPORTE CARTIMA"

CRITERIO EVALUACIÓN	SOBRESALIENTE 9 - 10	NOTABLE 7 - 8	SUFICIENTE 5 - 6	INSUFICIENTE 0 - 4	PUNTOS
EXPOSICIÓN ORAL	Perfecta elaboración y exposición. Pleno dominio de los conceptos.	Muy buena elaboración y exposición.	Correcta elaboración y exposición.	Insuficiente. Carencias conceptuales. Falta de trabajo.	2
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	3, 4, 24, 25				
COMPETENCIAS	CCL, CSC, CAA, SIEP, CD, CMCT,				