

LA MEZQUITA DE CÓRDOBA



Marina, Alicia, Lucía y Carlos

Origen

La Mezquita de Córdoba fue construida en el siglo VIII bajo el mandato del Emir Abd ar-Rahman I sobre los restos de una iglesia cristiana visigoda.

Tras varios siglos, las dimensiones de la mezquita siguieron creciendo gracias a las aportaciones de otros califas.

En 1236, la mezquita se convirtió en una iglesia Cristiana.

Los cristianos decidieron preservar la mezquita en lugar de destruirla, realzando su belleza.

Durante la época renacentista, el rey Carlos V añadió a la mezquita una nave propia de una catedral, la Capilla Mayor.



Horarios

Lunes

8:30-9:30

Sábado

9:30-16:30

Martes-Viernes

8:30-19:30

Domingos y Festivos

9:30-14:30

Tarifas

Adultos

11€

Menores 10 años

Gratis

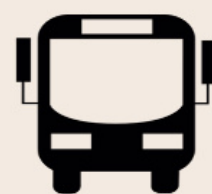
Niños 10-14 años

6€

Residentes y Autóctonos

Gratis

Cómo llegar



Lunes a Sábados- 6:00-23:00
Domingos y festivos- 7:00-23:00



En el casco histórico de Córdoba, cerca de los hoteles y monumentos más importantes.

Autobuses cada 15 minutos.



Partes importantes

El mihrab: Es el foco central de la mezquita está en un nicho de oración con forma de concha se construyó en el siglo X.



Los arcos: Los arcos están hechos con ladrillos y piedra, se apoyan en 856 pilares de granito y mármol.



Torre del campanario: Es una torre que tiene un cuerpo principal en una terraza y está arriba de otra que es más pequeña que está terminada en una cúpula. La torre campanario se construyó rodeando los restos de Abd al-Rahman III del siglo X.

El patio de los naranjos: Todas las catedrales del sur de España tienen patio, la mezquita tiene un Patio de los naranjos, está en la entrada principal a la mezquita, ha sido renovada muchas veces.



Materiales de construcción

En casi todas las partes se usan piedra y ladrillo, además de mármol en las columnas, en la qibla y el mihrab. La cubierta está hecha de madera. Los mosaicos y el estuco se reservan para las zonas más nobles (mihrab, qibla, maksura)



¿Sabías qué...?

Pedro Almodóvar filmó en 2001 una de sus escenas para la película “Hable con ella” junto a la Mezquita-Catedral de Córdoba.

La Mezquita, no está orientada a la Meca. Porque al ser ampliada tantas veces, se quedaron sin espacio y tuvieron que desorientarla.

